|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| logo lgfes |  |  | logo agdal | logo lghassan |

**Période du 06 Janvier 2020 au 10 Janvier2020**

**Intitulés des leçons concernées par EN1**

**Niveau : 1BAC ECO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Disciplines** | **Leçons** |
| **H.G** | **التاريخ :**  1-التحويلات الاقتصادية و المالية و الاجتماعية و الفكرية.  2- التنافس الامبريالي و اندلاع الحرب العالمية الأولى.  3- اليقظة الفكرية في المشرق العربي.  **الجغرافيا :**  1- مفهوم التنمية ،تعدد المقاربات  2- المجال المغربي: الموارد الطبيعية و البشرية.  3- الاختيارات الكبرى لسياسة إعداد التراب الوطني. |
| **ARABE** | **درس النصوص :**  - من الخطاب الإشهاري إلى الإنسان و مشاكل الهجرة  **الدرس اللغوي :**  - من التمييز إلى التمني  **التعبير و الإنشاء :**  - من مهارة تحليل صورة إلى مهارة توسيع فكرة |
| **EI** | القرآن الكريم : سورة يوسف للآية 42  -الدروس من أول السنة إلى درس : العفو و التسامح |
| **MATHS** | * Notion de logique. * Les équations et les inéquations 2ème degré * Système de deux équations du premier degré * Généralités sur les fonctions numèriques. * Les Suites numèriques. |
| **ECO** | * Besoins,biens,secteurs institutionnels,circuit économique,Mécanismes de productions(facteurs de production). * Statistique : Vocabulaire de base, Tableaux statistiques (Tableau graphes) |
| **PHILO** | المجزوءة: الإنسان  \*مفهوم الوعي و اللاوعي: ثلاثة محاور  \*مفهوم الرغبة:المحور الأول و الثاني (الرغبة و الحاجة / الرغبة و الإرادة) |
| **ORG** | * L’approche classique de l’entreprise * L’approche systématique de l’entreprise * Entreprise système ouvert. * Entreprise système organisé. * Entreprise système finalisé. * Entreprise système structuré. |
| **ANG** | **A. Grammar :**   1. Present tense contrast. 2. Past tense contrastS 3. Defining relative clauses. 4. Past simple and present perfect.   **B. Vocabulary :**   1. Fashion 2. How did you feel ? 3. The world of work. 4. The human boby.   **C. Writing :**  1**-** An Informal letter.  2- A job application.  3- Cause and effect.  4- Narrative. |
| **FR** | - Activités de lecture : Passage tiré de Boite à Merveilles  - Activités de productions écrites : sujet en relation avec des thèmes vus en lecture  - Activités de langue : Les niveaux de langue/les registres de langue/La nominalisation/les styles direct, indirect et indirect libre/les figures de style/De la phrase simple à la subordonnée circonstancielle/l’énonciation. |
| **COMPT** | Les principes comptables fondamentaux  - Le bilan  - Le C.P.C  - Le compte  - Les pourcentages  - Les intérêts simples |